**Консультация: «Воспитание базовой культуры личности дошкольника»**

Воспитание основ базовой культуры личности – одна из главнейших задач родителей и педагогов. В дошкольном детстве ребенок приобретает основы личностной культуры, ее базис, соответствующий общечеловеческим духовным ценностям.

Что же включает понятие «базовая культура»? Структуру и сущность понятия «базовая культура» раскрыл в своих работах О.С. Газман. Он выделяет следующие направления, составляющие основу культурного воспитания:

- культура семейных отношений;

- культура общения;

- экологическая культура;

- нравственная культура;

- культура труда

-физическая культура и т.д.

Работа по формированию навыков базовой культуры начинается в детском саду. В детском саду ребенок попадает в мир, в котором соблюдение правил просто необходимо для нормального существования детского коллектива. Формирование основ культуры поведения у детей требует фантазии, увлекательности, разнообразия и такта со стороны родителей и педагогов. Ребенок кое – что знает из рассказов взрослых и самостоятельных наблюдений. Но, мы – взрослые, должны скорректировать и расшифровать эти знания, привести их в систему, доступную детскому пониманию. Формировании основ базовой культуры особую значимость имеют нравственные аспекты, поэтому необходимо обращать внимание детей на то, что хорошо, а что плохо и почему. Например, «Почему нужно здороваться при встрече?», «Хорошо ли в гостях обижаться или капризничать?», «Зачем уступать место в автобусе пожилым людям?», и т.д. «Что можно сказать взрослому, другу, а что нельзя и почему?»

Вся работа по формированию основ базовой культуры дошкольников должна носить системный характер. Система формирования основ базовой культуры личности дошкольника в игровой деятельности предполагает целостность и систематичность организации педагогического процесса, определяет принципы отбора необходимых знаний, умений и навыков; задачи по каждой возрастной ступени, условия реализации и взаимосвязь методов обучения и воспитания, направленность на функции: образовательную, воспитательную и развивающую, а так же прогнозирование результатов. Данная система соответствует трем возрастным ступеням: младший, средний и старший возраста. При целенаправленной работе уже к шести-семи годам у детей представлены устойчивые формы базовой культуры.

В первые семь лет ребенок проходит через три основных периода своего развития, каждый их которых характеризуется определенным шагом навстречу общечеловеческим ценностям познавать мир.( ясельный, средний, старший дошкольный возраст)

Эти периоды жизни отграничены друг от друга; каждый предшествующий создает условия для возникновения последующего, и они не могут быть искусственно переставлены во времени.

Всестороннее воспитание и гармоничное развитие личности и создает базовую культуру личности, эти да понятия неразрывны между собой.

Базовую культуру личности можно определить как систему норм, убеждений, ценностей, стиля жизни, поведения.

Воспитание как целенаправленный процесс должно обеспечивать поведение человека в соответствии с нормами и правилами, принятыми в данном обществе, и вместе с тем способствовать формированию индивидуальных черт и качеств личности. Воспитание оказывает большое влияние на развитие человека и формирование его личности. Однако сила его воздействия зависит от целого ряда обстоятельств и прежде всего от характера влияния, идущего от среды, а также от наследственности.

Когда говорят о влиянии среды, то имеют в виду прежде всего среду социальную, т. е. определяемую совокупностью общественных отношений, свойственных данной общественно- исторической формации. В понятие социальной среды входят материальные условия жизни общества, его экономика, общественный и материальный строй, система производственных отношений и определяемый ими образ жизни людей. Человек является продуктом социальной среды. Он подвергается ряду изменений в зависимости от изменения социальных условий

Основы базовой культуры, ее значения и необходимость в воспитании детей не менее важна, как например, умственное, физическое, эстетическое воспитание.

При формировании основ базовой культуры у детей дошкольного возраста первостепенную и важную роль имеет игровая деятельность. В игре формируются все стороны личности ребенка, происходят значительные изменения в его психике, подготавливающие переход к новой, более высокой стадии развития. Игра влияет на развитие чувств, создает предпосылки для развития положительного поведения. Уже в раннем возрасте ребенок имеет возможность именно в игре, по своему усмотрению общаться со сверстниками, преодолевать те или иные трудности.

В игре все условно, все понарошку – действия, роли, ребенок может полететь на луну, отправиться в лес, лечить больных и т.д.

Но играя, дети получают возможность лучше понять и усвоить смысл человеческих действий и отношений, ориентироваться в тех или иных ситуациях. В дошкольной педагогике наиболее распространены следующие игры:

-игры с правилами (дидактические, подвижные и т.д.);

-творческие игры (сюжетно-ролевые, сюжетно-музыкальные, игры-драматизации и т.д.)

Все эти игры имеют определенное значение в формировании основ базовой культуры. Игры с правилами (дидактические, подвижные) помогают уточнить, закрепить, обобщать полученные знания, навыки в процессе творческих игр. А творческой игре присущи: эмоциональность, самостоятельность, активность. Содержанием творческих игр является окружающая детей жизнь. В них детей воспроизводят все то, что видят вокруг себя в жизни. Творческая игра является школой воспитания детей. Навыки базовой культуры, сформированные в игре, влияют на поведение ребенка, в то время как навыки, которые сложились в процессе общения детей, получают дальнейшее развитие в игре. В сюжетно-ролевых играх как: «Семья», «Мой дом», «День рождения», «Накорми куклу» и т.д. возникают первыми среди других ; в них от возраста к возрасту отражается манера поведения и общения детей с близкими людьми. В этих играх дети учатся: ухаживать, заботиться, усваивать определенные правила поведения, которые просто необходимы для того, чтобы в семье был покой и благополучие.

В играх «Транспорт», «В гостях у друга», «Путешествие» и т.д. Дети знакомятся с правилами поведения в общественных местах. Они узнают, что при встрече нужно здороваться, вежливо разговаривать, прощаться и т.д. Ребенок учится общаться, проявлять внимание.

Полученные детьми, в игре, знания остаются в памяти детей, надолго, а то и на всю дальнейшую жизнь.

Особую роль в развитии человека и формировании его личности играет взаимодействие воспитания с влиянием микросреды – семьи и ближайшего окружения. Роль семьи в процессе развития и формирования личности человека чрезвычайно велика. Семья создает определенные условия быта, культурную среду, влияет на развитие эмоциональной сферы, формирование первых социальных и нравственных представлений, становление характера человека. Изучение и учет этих влияний позволяет понять особенности поведения каждого ребенка. Дошкольные учреждения играют большую роль в пропаганде педагогических знаний и педагогическом просвещении родителей. Таким образом, воспитание находится в тесном взаимодействии со всеми видами влияний, идущих от среды, играя при этом ведущую роль, как в использовании благоприятных социальных условий, так и в устранении или ослаблении влияния неблагоприятных воздействий, идущих от семьи или ближайшего окружения.

Из этого следует, что воспитание процесс двусторонний. Оно достигает должного эффекта, если ребенок понимает и принимает требования родителей, воспитателя, стремится активно их выполнять. В основе формирования такого отношения лежит понимание ребенком разумности предъявляемых ему требований, их справедливости, обоснованности.

В дошкольном детстве развиваются потребности и формируются на этой основе разнообразные интересы. Путь развития потребностей в этот период весьма значителен – от органических, удовлетворение которых необходимо для поддержания жизни, до социальных (в деятельности, общении), в основе которых лежит стремление ориентироваться в окружающей ребенка действительности, исследовать ее. Важнейший интерес в этот период – познавательный, обеспечивающий развитие у детей любознательности.

В этой деятельности ребенок проходит путь от интереса к процессу совершения действий до интереса к результатам своей деятельности, когда появляется определенная целеустремленность в действиях: ребенок постепенно начинает видеть цель и выбирает способы, обеспечивающие ее достижение.

В сфере общения и установления контактов с другими людьми все более заметно проявляется способность строить эти отношения дифференцированно, на основе сознания того, что можно и что нельзя (например, при общении с матерью, с воспитателем в детском саду).

В период дошкольного детства начинают проявляться такие индивидуальные особенности, как склонность к определенным видам деятельности (рисованию, пению, драматизации и др.), стремление быть в кругу детей или действовать в одиночку, выявляется умение подчиняться требованиям или нежелание считаться с ними и т.п.

В дошкольные годы под руководством взрослых ребенок приобретает первоначальный опыт поведения, отношения к близким людям, сверстникам, вещам, природе, усваивает моральные нормы общества. Руководя деятельностью детей, воспитатель формирует у них такие важные черты, как любовь к Родине, доброжелательность и уважение к окружающим, бережное отношение к результатам труда людей, желание посильно помогать им, активность и инициативу в самостоятельной деятельности. Дошкольный возраст характеризуется большими возможностями для нравственного воспитания детей: в различных видах деятельности формируются способы сознательного управления своим поведением, активность и самостоятельность, интерес к общественному окружению. Между дошкольниками устанавливаются взаимоотношения, которые под руководством воспитателя приобретают коллективистический характер, у детей формируются начала коллективизма, возникает чувство товарищества и дружбы. Правильное воспитание предупреждает накопление ребенком отрицательного опыта, препятствует развитию нежелательных навыков и привычек поведения.

К концу дошкольного детства у ребенка накапливаются социальный опыт и знания, определяющие его готовность к поступлению в школу. Следует особо подчеркнуть, что исследования ученых и наблюдения за детьми, воспитывающимися до школы в разных условиях, показывают, что правильно поставленное дошкольное воспитание имеет решающее значение для всего последующего физического и духовного развития ребенка.

Литература:

1. Пенькова Л.А., Развитие игровой активности дошкольников./ Л.А.Пенькова, З.П.Коннова. М.: Сфера. 2010,- 128с.
2. Маралов В.Г., Коррекция личностного развития дошкольников./ В.Г.Маролов, Л.П.Фролова. М.:Сфера. 2009,- 128с.